

ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΑΚΩΝ ΑΕΙ

Το Ίδρυμα Μαραγκοπούλου για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου (ΙΜΔΑ) προκηρύσσει, για **14^η συνεχή χρονιά**, διαγωνισμό για την απονομή τριών (3) βραβείων και τριών (3) επαίνων για την καλύτερη εργασία που θα αποσταλεί σε ένα από τα τρία παρακάτω θέματα από φοιτητή/φοιτήτρια ελληνικών και κυπριακών Πανεπιστημίων.

Τα θέματα του φετινού διαγωνισμού είναι τα εξής:

Θέμα 1^ο:

«Οι εξελίξεις στο Κυπριακό το 2019: διεθνοπολιτικές και νομικές προεκτάσεις»

Η ενασχόληση νέων επιστημόνων με το Κυπριακό συνεχίζει να αποτελεί και φέτος προτεραιότητα για το Ίδρυμα Μαραγκοπούλου για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου.

Το 2019 υπήρξε ένα «εκρηκτικό» έτος για την Κύπρο και την περιοχή της Ανατολικής Μεσογείου. Η ανακάλυψη μεγάλων κοιτασμάτων φυσικού αερίου εντός της ΑΟΖ της χώρας και η προοπτική της οικονομικής εκμετάλλευσής τους οδήγησε σε νέες προστριβές με την Τουρκία, η οποία προχώρησε σε παράνομες γεωτρήσεις εντός της κυπριακής ΑΟΖ. Αυτές καταδικάστηκαν και σε επίπεδο Ευρωπαϊκής Ένωσης, αλλά συνεχίζουν να αποτελούν μια εστία έντασης και πιθανής ανάφλεξης στην περιοχή. Ταυτόχρονα, η τριμερής συνάντηση στο Βερολίνο τον Νοέμβριο σήμανε την επανέναρξη των διαπραγματεύσεων για την επίλυση του κυπριακού ζητήματος. Σε αυτό το σημείο, οφείλουμε να τονίσουμε ότι στόχος Ελλάδας και Κύπρου παραμένει η διαφύλαξη της ύπαρξης και ακεραιότητας της Κυπριακής Δημοκρατίας και ο τερματισμός της τουρκικής στρατιωτικής κατοχής που παραβιάζει τους σχετικούς κανόνες του Διεθνούς Δικαίου, καθώς και τα Δικαιώματα του Ανθρώπου.

Οι φοιτητές/φοιτήτριες καλούνται, υπό το φως των παραπάνω γεγονότων, να μελετήσουν τις πρόσφατες πολιτικές και νομικές εξελίξεις στο Κυπριακό και ιδίως να σχολιάσουν από τη σκοπιά του διεθνούς δικαίου τις ενέργειες της Τουρκίας εντός της κυπριακής ΑΟΖ και να διερευνήσουν πιθανούς τρόπους αντιμετώπισης του ζητήματος.

Για το πρώτο αυτό θέμα του διαγωνισμού, θα απονεμηθούν στους/στις δύο φοιτητές/φοιτήτριες Πανεπιστημίου που θα γράψουν τις καλύτερες μελέτες:

- Βραβείο στον/στην πρώτο/πρώτη κατά σειρά επιτυχίας.

- Έπαινος στο/στη δεύτερο/δεύτερη.

Θέμα 2^ο:

«Προστασία του δημόσιου χώρου και θεμελιώδη δικαιώματα»

Η χρήση του δημόσιου χώρου, η ελεύθερη πρόσβαση σε αυτόν, αλλά και η προστασία του ανακινεί ιδιαίτερα σημαντικά νομικά και δη συνταγματικά ζητήματα, τα οποία συνδέονται και με την απόλαυση θεμελιωδών δικαιωμάτων. Η διαφύλαξη της τάξης και της ασφάλειας σε δημόσιους χώρους, η οποία διεκδικείται όλο και πιο έντονα τελευταία, συνιστά συνταγματικά προστατευόμενο σκοπό, αλλά ταυτόχρονα οριοθετείται και από μια σειρά θεμελιωδών δικαιωμάτων. Στο ίδιο πνεύμα, η εξαγγελία της Κυβέρνησης για νομοθετική αλλαγή στο καθεστώς των διαδηλώσεων ενόψει της ορθής χρήσης του δημόσιου χώρου και της αποφυγής της άσκοπης ταλαιπωρίας του κοινού συνιστά ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα σύγκρουσης θεμελιωδών δικαιωμάτων και αναζήτησης μιας μέσης λύσης, που θα διαφυλάσσει τον πυρήνα κάθε δικαιώματος, θα σέβεται την αρχή της αναλογικότητας και θα συνιστά περιορισμό του δικαιώματος συναθροίσεως αναγκαίο σε μια δημοκρατική κοινωνία, όπως επιβάλλει και η νομολογία του ΕΔΔΑ. Τέλος, το διαδεδομένο φαινόμενο των γκράφιτι σε δημόσια κτίρια, αλλά και η πρόσφατη υπόθεση με τις αφίσες στο μετρό, αναδεικνύει και μια άλλη πτυχή της σχέσης μεταξύ δημόσιου χώρου και θεμελιωδών δικαιωμάτων, που συνδέεται με τα όρια της ελευθερίας της έκφρασης.

Οι φοιτητές/τριες καλούνται με βάση τις παραπάνω σκέψεις να αναλύσουν τις πτυχές και να αναδείξουν τις προβληματικές της προστασίας του δημόσιου χώρου σε σχέση με τα θεμελιώδη δικαιώματα.

Για το δεύτερο αυτό θέμα του διαγωνισμού, θα απονεμηθούν στους/στις δύο φοιτητές/φοιτήτριες Πανεπιστημίου που θα γράψουν τις καλύτερες μελέτες:

- Βραβείο στον/στην πρώτο/πρώτη κατά σειρά επιτυχίας.

- Έπαινος στο/στη δεύτερο/δεύτερη.

Θέμα 3^ο:

«Η ένταξη μεταναστών και προσφύγων: πλουραλισμός και πολυπολιτισμικότητα υπό το πρίσμα των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου»

Η ένταξη μεταναστών και προσφύγων στην χώρα μας συνιστά ένα φλέγον ζήτημα, κομβικής σημασίας για το μέλλον της χώρας. Η διαδικασία ένταξης είναι επιβεβλημένη τόσο από οικονομικο-κοινωνικούς λόγους όσο και σε ένα πλαίσιο προστασίας των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου, χωλαίνει εντούτοις. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί η υποχρέωση ένταξης των παιδιών των προσφύγων στο εκπαιδευτικό σύστημα, η οποία, παρότι έχει κριθεί ότι δεν θέτει ζητήματα νομιμότητας (βλ. ΣτΕ 470/2018 Τμ. Γ'), καθίσταται ιδιαίτερα δυσεφάρμοστη στην πράξη. Εξίσου η κατοχύρωση κοινωνικών δικαιωμάτων όπως το δικαίωμα στη στέγαση, στην κοινωνική ασφάλιση και (στην πρόσβαση) στην εργασία, βρίσκεται σε πολύ αρχικό στάδιο. Παράλληλα, είναι βέβαιο ότι όσο η ένταξη προχωρά, νέα ζητήματα προστασίας και σύγκρουσης μεταξύ των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου πρόκειται να ανακύψουν και η συζήτηση περί πλουραλιστικής ή πολυπολιτισμικής κοινωνίας αναμφίβολα θα τεθεί με ιδιαίτερα επιτακτικούς όρους και στη χώρα μας

Οι φοιτητές/φοιτήτριες καλούνται, με βάση τα παραπάνω, να μελετήσουν εν γένει το πλέγμα των διεθνών και συνταγματικών υποχρεώσεων που δεσμεύουν τον νομοθέτη και τη Διοίκηση ως προς την ένταξη μεταναστών και προσφύγων, καθώς και τις προκλήσεις της ένταξης σε σχέση με τα Δικαιώματα του Ανθρώπου, λαμβάνοντας υπόψη και τη σχετική νομολογία του ΕΔΔΑ και του ΔΕΕ.

Για το τρίτο αυτό θέμα του διαγωνισμού, θα απονεμηθούν στους/στις δύο φοιτητές/φοιτήτριες Πανεπιστημίου που θα γράψουν τις καλύτερες μελέτες:

- Βραβείο στον/στην πρώτο/πρώτη κατά σειρά επιτυχίας.
- Έπαινος στο/στη δεύτερο/δεύτερη.

Τα βραβεία για τα τρία θέματα συνίστανται σε τρεις υποτροφίες (έξοδα ταξιδιού, διαμονής και διδάκτρων) για την παρακολούθηση του Διεθνούς Summer School Δικαιωμάτων του Ανθρώπου που θα πραγματοποιηθεί κατά το διάστημα 29 Ιουνίου - 24 Ιουλίου 2020 στο Στρασβούργο και οργανώνεται από το Διεθνές Ινστιτούτο Δικαιωμάτων του

Ανθρώπου René Cassin. Το θέμα του φετινού σεμιναρίου είναι **Διεθνές δίκαιο Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και διεθνές ποινικό και ανθρωπιστικό δίκαιο.**

Κάθε εργασία θα πρέπει να πληροί τις παρακάτω προδιαγραφές:

α) Έκταση 7-12.000 λέξεις (συμπεριλαμβανομένων των υποσημειώσεων, αλλά **όχι** της βιβλιογραφίας, ούτε του πίνακα περιεχομένων, ούτε – εάν υπάρχουν – του ευρετηρίου και των παραρτημάτων).

β) Γραμματοσειρά και διάστιχο στο κύριο κείμενο: Times New Roman 12 και διάστιχο 1,15.

γ) Γραμματοσειρά και διάστιχο στις υποσημειώσεις: Times New Roman 10 και διάστιχο μονό.

δ) Βιβλιογραφία και υποσημειώσεις.

ε) Πλήρη στοιχεία διαγωνιζόμενου/ης (ονοματεπώνυμο, email και τηλέφωνο).

στ) Μορφή: σε word ή pdf, **όχι** σε άλλη μορφή.

ζ) Απαραίτητη η επισύναψη επικαιροποιημένου βιογραφικού σημειώματος διαγωνιζόμενου/διαγωνιζόμενης.

Οι εργασίες πρέπει να αποσταλούν **ηλεκτρονικά** στη διεύθυνση info@mfhr.gr (<mailto:info@mfhr.gr>) **και σε έντυπη μορφή** στα γραφεία του Ιδρύματος Μαραγκοπούλου για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου, Λυκαβηττού 1Γ, Αθήνα 106 72 έως και τη **Δευτέρα 4 Μαΐου 2020**.

Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλ.: 210-36 37 455 και 210-36 13 527, ώρες 10.00 π.μ. - 3.00 μ.μ.

Οι βραβεύσεις θα γίνουν τον Ιούνιο του 2020 στην αίθουσα της Βιβλιοθήκης του ΙΜΔΑ.

Αθήνα, 23 Ιανουαρίου 2020

Η Πρόεδρος

Έλλη Γιωτοπούλου-Σισιλιάνου

[βραβεία, \(/component/tags/tag/βραβεία,.html\)](#)